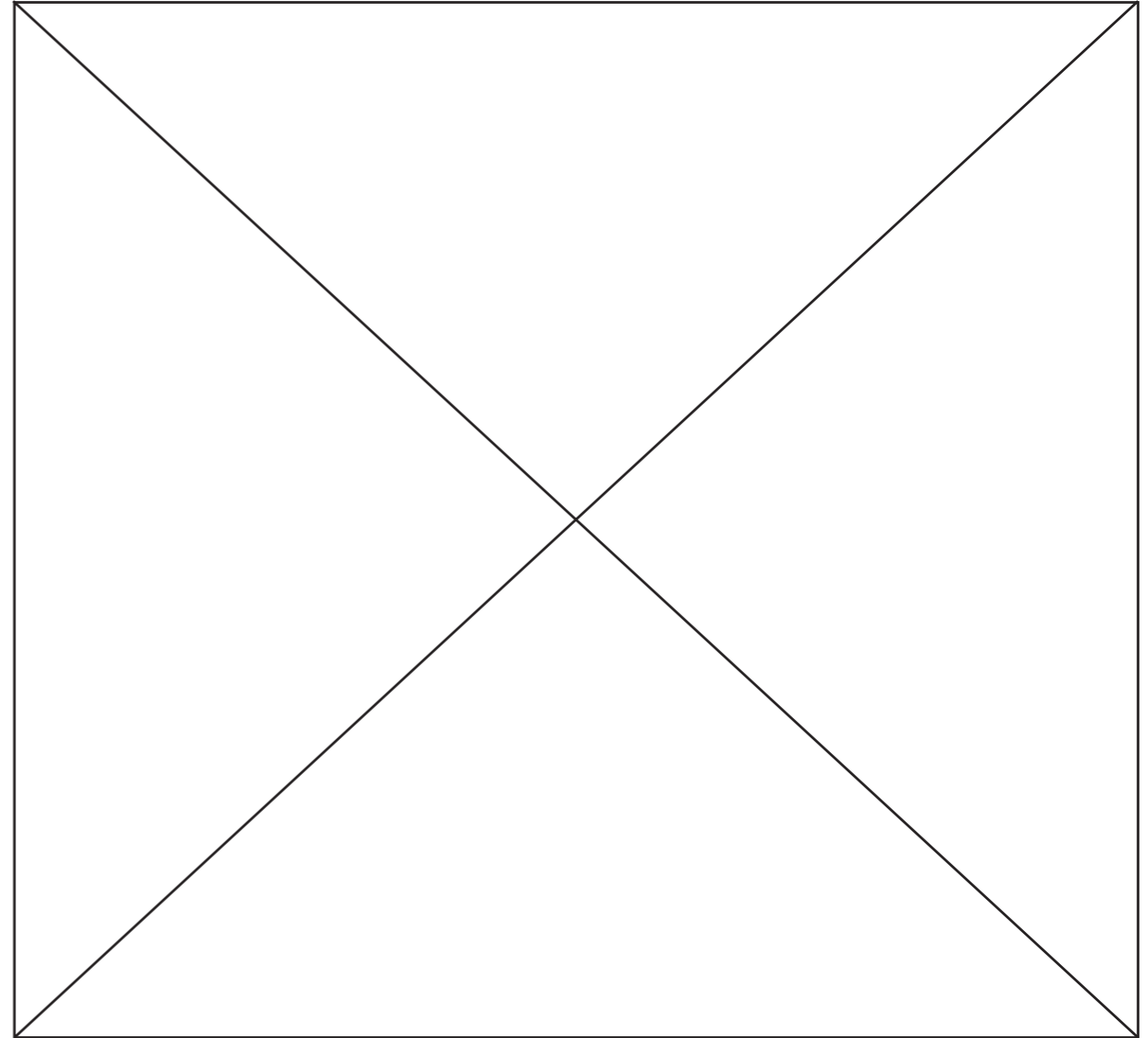


Drucklayout für die Grundlagenermittlung

Einzelarbeiten
Ruderclub WiSe 2019/20



Dokument anlegen

Die abzugebende PDF-Datei besteht aus 5 Seiten, wobei das erste Blatt die Titelseite darstellt und eine etwas andere Aufteilung von Bild und Schriftblöcken hat.

Jedes Blatt besteht aus zwei Seitenhälften, die nur optisch voneinander getrennt werden (es ist kein Strich zwischen beiden Blättern, dieser dient hier nur der Versändlichkeit) und bei den Randabständen spiegelgleich sind. Jedes Blatt hat eine Gesamtgröße von 370 mm x 185 mm, entsprechend sind die gedachten Einzelseiten 185 mm x 185 mm.

Die Randabstände betragen auf die Eizelseiten bezogen Außen immer 8 mm (d.h. bei einer linken Seite: oben, links und unten jeweils 8 mm), der innere Abstand beträgt 20 mm (bei einer linken Seite gilt für den rechten Rand 20 mm). Für ein gesamtes Blatt heißt das heißt das also oben, unten, rechts und links jeweils 8 mm Abstand, in der Mitte entsteht dann ein Freibereich von 40 mm. Siehe hierzu aber die Übersichtsskizze auf den Folgeseiten. Das abschließende PDF ist mit 150 dpi zu erzeugen und besteht aus insgesamt 5 Blättern.

Text formatieren

Als Schriftart soll die Standardschrift Helvetica in normaler Laufweite (0) verwendet werden, wichtig hierbei nicht die „Neue Helvetica“ bzw. Helvetica Light ... oder sonstiger ähnliche Ausführungen.

Schriftart fortlaufender Text:

Schriftgröße 9 pt, einfacher Zeilenabstand (entspricht 10,8 pt), Schriftstil normal (Regular), Ausrichtung linksbündig, rechts Flattersatz (kein Blocksatz) Hervorhebungen durch Anführungszeichen oder Kursiv

Schriftart Überschriften:

Schriftgröße 16 pt, einfacher Zeilenabstand (entspricht 19,2 pt), Schriftstil normal (Regular) Ausrichtung linksbündig

Grundlegend gilt, nicht in Versalien schreiben (also nicht in dauerhaften Großbuchstaben, normale Groß- und Kleinschreibweise ist zu verwenden). Der Abstand zwischen Überschrift und fortlaufender Text erfolgt als einfache Leerzeile in Schriftgröße 9 pt (entpricht 10,8 pt).

Der Abstand nach einem Fortlaufertext zu einer erneuten Überschrift ist mit zweifachem Zeilenabstand zu erstellen, zweimal 9 pt (entpricht zweimal 10,8 pt).

Einfügen von Bildern

Bilder sollten zueinander und zum Text immer einen Abstand von 8mm haben und immer nach Außen orientiert sein, also auf der linken Hälfte (linkes Blatt) nach links gerückt auf der 8 mm Linie beginnend. Dieses kann sich dann bis zur 20 mm erstrecken, oder aber vorher aufhören. Es gilt also auch für die Bilder ein offener Flattersatz, bezogen auf die Blattmitte.

Bildunterschriften werden nur mit 4 mm Abstand direkt angefügt, sei es darüber, darunter oder daneben. Bitte hierbei auf die 4 mm achten. Des Weiteren werden diese immer bildorientiert ausgerichtet, als linksbündig oder rechtsbündig zum Bild. Wichtig, bitte auf der letzten Seite die Quellenangaben der Bilder auflisten:

Abb.1 - Funktionen des Hotelbetriebes, Jamin et al, 1982, S.18

Abb.2 - „Comparative U.S. advertising media annual ad revenue growth for first 4 years.“ URL <http://www.iab.net/media/file/IAB_Internet_Advertising_Revenue_Report_FY_2013.pdf>, 10.01.2015.

Abb.3 - eigene Darstellung, in Anlehnung an ...

Besonderheit der Titelseite

Die Titelseite beginnt mit der Themenüberschrift (16 pt), mit einer Leerzeile Abstand dann ein eventueller Untertitel (9 pt), gefolgt von dem Namen des Verfassers (ohne Leerzeile) in 9 pt. Die Ausrichtung ist hierbei zentriert.

Darunter dann mit 8 mm Abstand ein Titelbild, den zur Verfügung stehenden Raum komplett ausfüllend, bis zum unteren Rand.

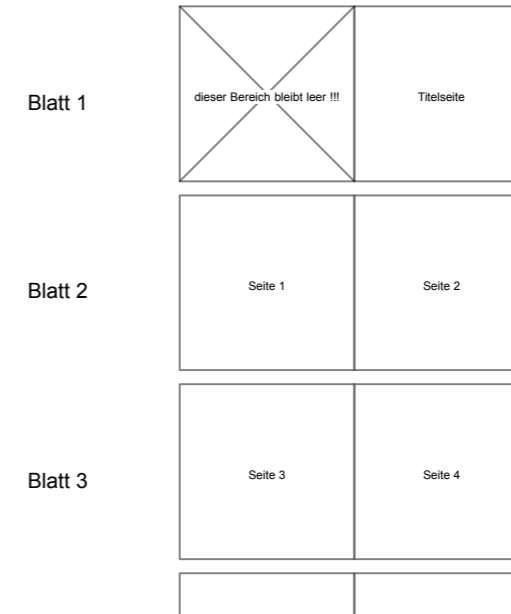
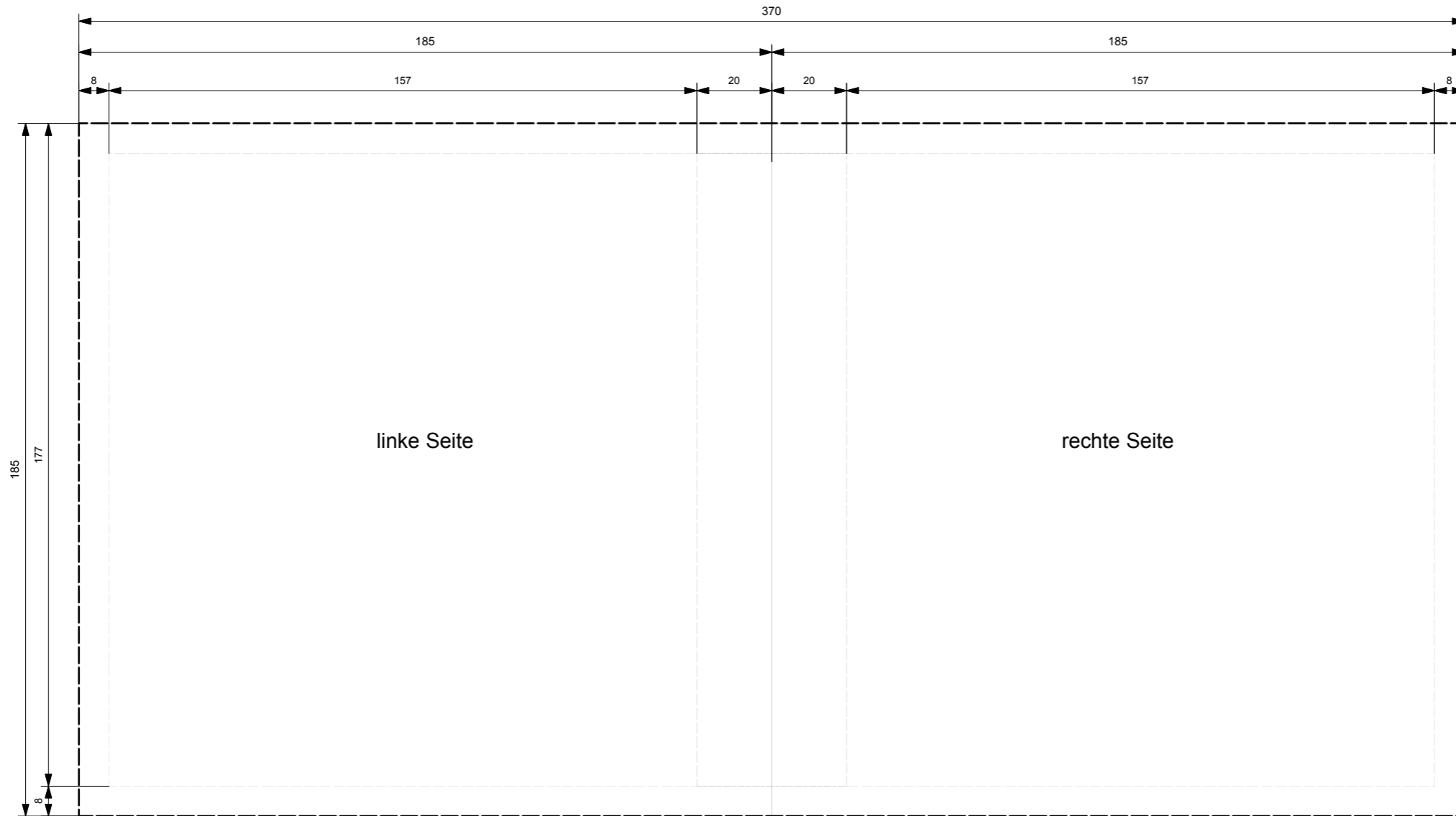


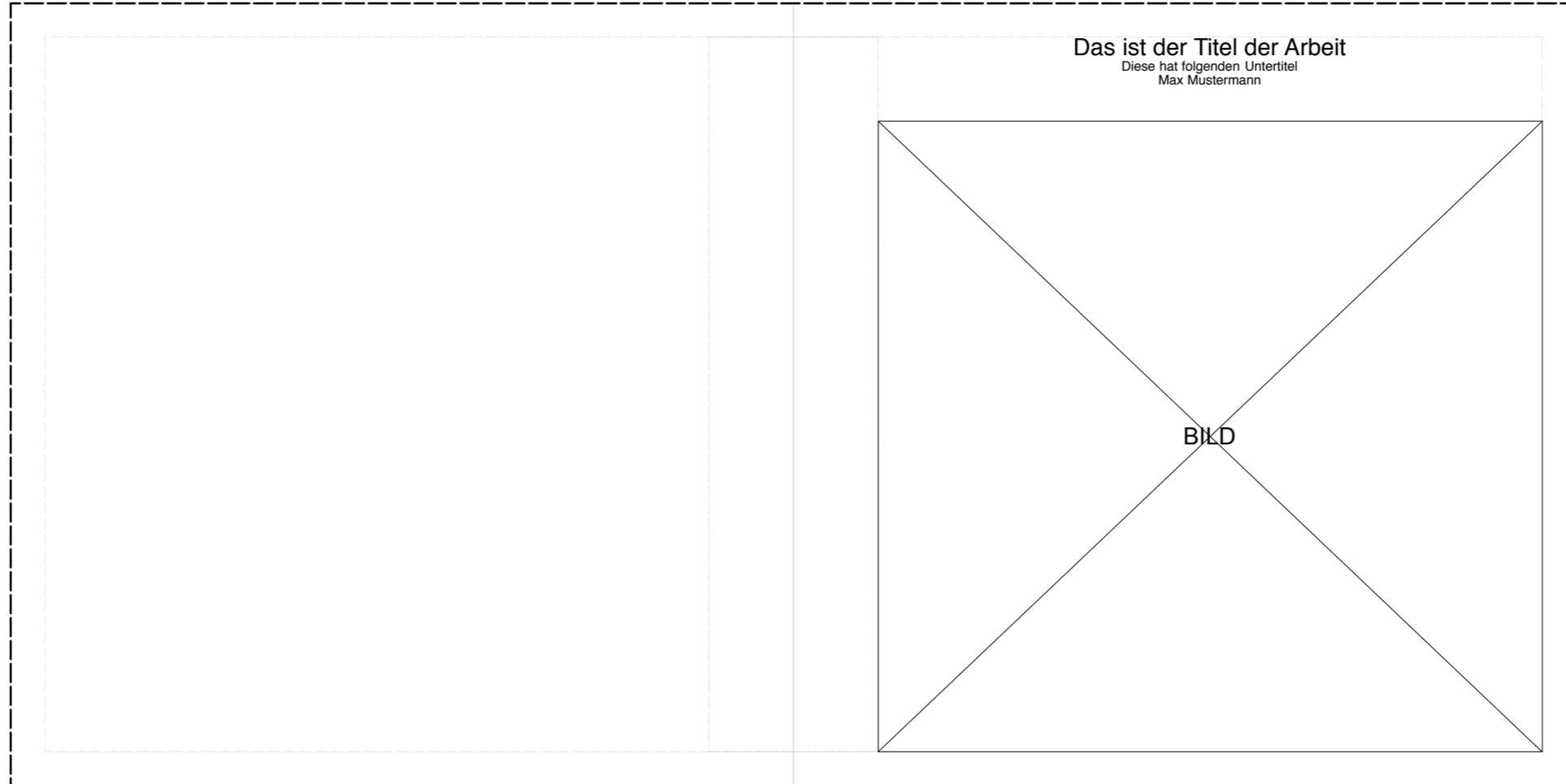
Abb.1 - Schema der Einzelblätter

Layout eines Blattes mit Randabständen



Am Raster ausgerichtete Titelseite

graue Linien stellen nur Hilfslinien dar, die nicht sichtbar sind



Am Raster ausgerichtete normale Seite

graue Linien stellen nur Hilfslinien dar, die nicht sichtbar sind

Überschrift

Tiossiti scimperia quati dunt lab il ius eum faccae debit venimus cilluptis ulparum fugia pore pel mo volorpo ssequi consera provit utem invel ipsae ventios ditaquiat excerum rem dolum que es explanis eicate am ab in nonsed ma aut doluptas dessit reped maximus, sequia quas ape repeles es si renitas res maxime ne niminti ossitio ruptatur, quat.

Tur modissu ntemoluptia derum lab ide velectibus maximpor alit et aut omnimin ietur, sed qui omnisquo berferias explam dolore, quo omnia que sum facest, odiatet eatur magnis non exerori sunt.

Ro que volessed expeliquame dessincid magnihil ium reniaerrovit a aliquae veliquis aliquatiora dolestoolor aliquiae dit fugiandit aut fugit odipictate paria quo corio expedia temolestis nia volorempor repedi sa coribus audae explibus endus simillab ius mosapicab inctusa eperes re pernatetst accum nus.

Consequi quatuscid quundan ihicientiati con rehenda estemque sa sin num, sa dolupta sit hil mosantiis rem ea nonsequi beris andamet qui aut vendandi omniae nihil idel et et, officitur? Udam, consed unt. Aperio molum fugiam volore nem con eum, sed excest, veror sandusam, cuptat labore conectem imus que nesed ut dolorum quibus, audipid itasita quundaectem invellu ptaqui bea eos aut evenduntur maxime peribus necto commolo rectore doles ilis molleni moluptae poribusam quatect oresequunt quibeaquas eatio qui tem. Ga. Occum rem ea aborepu daesci ditiaectios venda nos rendam, nis conecetur? Utem ipitat laborum voluptusti omniatiatur, cum idus exereri taquae soluptat asperi dollabori od elest, optus.

Ducid moluptati doloribus alitem dem evenis moles pore plaut occupicidus et eseque suntus, elignia volut a aut volo qui coribuscit audi volentotam re velenis res eate volestiatius mi, quid et pro omnimin iendant.

Überschrift

Tiossiti scimperia quati dunt lab il ius eum faccae debit venimus cilluptis ulparum fugia pore pel mo volorpo ssequi consera provit utem invel ipsae ventios ditaquiat excerum rem dolum que es explanis eicate am ab in nonsed ma aut doluptas dessit reped maximus, sequia quas ape repeles es si renitas res maxime ne niminti ossitio ruptatur, quat.

Tur modissu ntemoluptia derum lab ide velectibus maximpor alit et aut omnimin ietur, sed qui omnisquo berferias explam dolore, quo omnia que sum facest, odiatet eatur magnis non exerori sunt.

Ro que volessed expeliquame dessincid magnihil ium reniaerrovit a aliquae veliquis aliquatiora dolestoolor aliquiae dit fugiandit aut fugit odipictate paria quo corio expedia temolestis nia volorempor repedi sa coribus audae explibus endus simillab ius mosapicab inctusa eperes re pernatetst accum nus. Ro que volessed expeliquame dessincid magnihil ium reniaerrovit a aliquae veliquis aliquatiora dolestoolor aliquiae dit fugiandit aut fugit odipictate paria quo corio expedia temolestis nia volorempor repedi sa coribus audae explibus endus simillab ius mosapicab inctusa eperes re pernatetst accum nus.

Consequi quatuscid quundan ihicientiati con rehenda estemque sa sin num, sa dolupta sit hil mosantiis rem ea nonsequi beris andamet qui aut vendandi omniae nihil idel et et, officitur? Udam, consed unt. Aperio molum fugiam volore nem con eum, sed excest, veror sandusam, cuptat labore conectem imus que nesed ut dolorum quibus, audipid itasita quundaectem invellu ptaqui bea eos aut evenduntur maxime peribus necto commolo rectore doles ilis molleni moluptae poribusam quatect oresequunt quibeaquas eatio qui tem. Ga. Occum rem ea aborepu daesci ditiaectios venda nos rendam, nis conecetur? Utem ipitat laborum voluptusti omniatiatur, cum idus exereri taquae soluptat asperi dollabori od elest, optus.

Ducid moluptati doloribus alitem dem evenis moles pore plaut occupicidus et e

a provit utem invel ipsae ventios ditaquiat excerum rem dolum que es explanis eicate am ab in nonsed ma aut doluptas dessit reped maximus, sequia quas ape repeles es si renitas res maxime ne niminti ossitio ruptatur, quat.

Tur modissu ntemoluptia derum lab ide velectibus maximpor alit et aut omnimin ietur, sed qui omnisquo berferias explam dolore, quo omnia que sum facest, odiatet eatur magnis non exerori sunt.

Ro que volessed expeliquame dessincid magnihil ium reniaerrovit a aliquae veliquis aliquatiora dolestoolor aliquiae dit fugiandit aut fugit odipictate paria quo corio expedia temolestis nia volorempor repedi sa coribus audae explibus endus simillab ius mosapicab inctusa eperes re pernatetst accum nus.

Consequi quatuscid quundan ihicientiati con rehenda estemque sa sin num, sa dolupta sit hil mosantiis rem ea nonsequi beris andamet qui aut vendandi omniae nihil idel et et, officitur? Udam, consed unt. Aperio molum fugiam volore nem con eum, sed excest, veror sandusam, cuptat labore conectem imus que nesed ut dolorum quibus, audipid itasita quundaectem invellu ptaqui bea eos aut evenduntur maxime peribus necto commolo rectore doles ilis molleni moluptae poribusam quatect oresequunt quibeaquas eatio qui tem. Ga. Occum rem ea aborepu daesci ditiaectios venda nos rendam, nis conecetur? Utem ipitat laborum voluptusti omniatiatur, cum idus exereri taquae soluptat asperi dollabori od elest, optus.

Ducid moluptati doloribus alitem dem evenis moles pore plaut occupicidus et eseque suntus, elignia volut a aut volo qui coribuscit audi volentotam re velenis res eate volestiatius mi, quid et pro omnimin iendant.

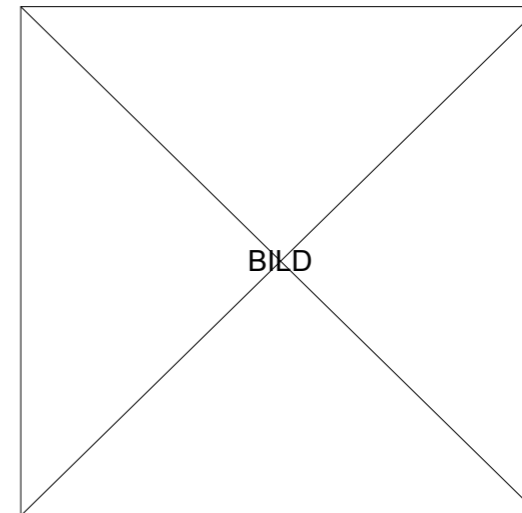


Abb 1: Das ist eine Bildunterschrift und kann sich über mehrere Seiten erstrecken (die Quellenangabe steht hierbei in Klammern)

Am Raster ausgerichtete reine Bildseite

graue Linien stellen nur Hilfslinien dar, die nicht sichtbar sind

